



# **Sistematización de la Experiencia Ferias Estatales de la Agrobiodiversidad 2011-2015**

**CONVENIO:**

**CGCRB/FIDA-PROFORCO/46/2015**

**ELABORO:**

**M. en C. Teresa de Jesús Avendaño Calvo**



**CONABIO**  
COMISIÓN NACIONAL PARA EL  
CONOCIMIENTO Y USO DE LA BIODIVERSIDAD

Oaxaca de Juárez, Oaxaca a 29 de febrero de 2016.

**C. Lic. Susana Alejandre Ortiz**  
**Coordinadora Estatal del Proyecto Corredor Biológico**  
**Mesoamericano en Oaxaca.**

Con relación a la consultoría denominada “Sistematización de la experiencia: Ferias Estatales de la Agrobiodiversidad 2011-2015”, bajo el contrato número CGCRB/FIDA-PROFORCO/046/2015, se hace la presentación del informe y productos finales.

Se anexan al presente oficio los siguientes productos:

1. Memoria-Sistematización de la experiencia: “Ferias Estatales de la Agrobiodiversidad 2011-2015”, que contiene:
  - Introducción
  - Antecedentes
  - Objetivos
  - Metodología
  - Feria estatal de la Agrobiodiversidad
  - Lecciones aprendidas
  - Propuesta de política pública
  - Anexo fotográfico
2. Documento ejecutivo para tomadores de decisión, que contenga respecto de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad:
  - Principales lecciones aprendidas
  - Problemáticas resueltas
  - Costos y beneficios
  - Propuesta de política pública
3. Material audiovisual de la experiencia “Ferias Estatales de la Agrobiodiversidad 2011-2015”, con duración de 10 minutos y en formato mp4.
4. Una presentación en formato Power Point en la que se sintetizan los principales resultados de la presente consultoría.



M. en C. Teresa de Jesús Avendaño Calvo



# Sistematización de la Experiencia Ferias Estatales de la Agrobiodiversidad 2011-2015

ELABORO:

M. en C. Teresa de Jesús Avendaño Calvo



**CONABIO**  
COMISIÓN NACIONAL PARA EL  
CONOCIMIENTO Y USO DE LA BIODIVERSIDAD



# Índice.

1.	Introducción. ....	5
2.	Antecedentes.....	7
3.	Objetivos. ....	8
4.	Metodología. ....	9
5.	Feria Estatal de la Agrobiodiversidad.....	10
6.	Lecciones aprendidas.....	28
8.	Propuestas de política pública.....	29
9.	Anexos. ....	
	Lista de participantes a la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad	
	Archivo fotográfico	
	Anexo 2. Registro de las razas de maíz expuestas durante la Feria de la Agrobiodiversidad.	



# 1. Introducción.

*"La capacidad presente y futura del mundo para alimentar a una población en crecimiento y reforzar la resistencia al cambio climático depende de la agrobiodiversidad"* (FAO, 2007).

La agrobiodiversidad es la diversidad biológica doméstica y silvestre de relevancia para la alimentación y la agricultura. Está constituida por: (1) los recursos genéticos vegetales, animales, microbianos y micóticos; (2) los organismos necesarios para sustentar funciones clave del agroecosistema, de su estructura y procesos, tales como la regulación de plagas y enfermedades, y el ciclo de polinización y nutrientes; y (3) las interacciones entre factores abióticos, como los paisajes físicos en los que se desarrolla la agricultura, y las dimensiones socioeconómicas y culturales, como el conocimiento local y tradicional.

Esta diversidad ha sido originada y desarrollada a través del conocimiento tradicional de los sistemas agrícolas en las comunidades indígenas y campesinas; y se mantiene a través de redes sociales, instituciones locales y transferencias intergeneracionales. Los alimentos y los sistemas agrícolas localmente adaptados, diversos y tradicionales, tienen un gran valor para las familias campesinas y las comunidades en su conjunto, así como para la agricultura en general. Sin embargo, toda esta riqueza se halla bajo amenaza y, existe el riesgo de perderse, si no se garantizan acciones afirmativas a favor de su rescate y mantenimiento.

México es considerado un país centro de origen, domesticación y diversificación de muchas especies de uso agrícola de importancia mundial, entre las que destaca el maíz, el frijol, la calabaza, el agave, el chile, entre otras. Dentro de este, destaca el estado de Oaxaca donde se concentra una buena representación de esta biodiversidad, tan solo el 70% de las variedades de maíz existentes en nuestro país son nativos de comunidades del estado de Oaxaca.

Son escasas las políticas públicas en el país que consideran a la agrobiodiversidad como un elemento de atención, las instituciones responsables de la agricultura a nivel federal y estatal no cuentan con programas, y mucho menos con marcos legales, que permitan asegurar a la

AGROBIODIVERSIDAD como un elemento necesario para el desarrollo sustentable de la sociedad y como un patrimonio intangible de los mexicanos.

Esta situación se agrava al no ser conocida y difundida la importancia de esta parte de la Biodiversidad Mexicana, volviéndose un elemento invisible ante la sociedad, las instituciones y los tomadores de decisiones. Mientras este contexto no cambie, la agrobiodiversidad mexicana y en este caso la oaxaqueña, está condenada a vivir en resistencia o desaparecer.

La Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP) opera desde el 2009 el único programa a nivel federal que atiende a una especie de la agrobiodiversidad mexicana, tal vez la de mayor importancia, "el maíz". La anidación de este programa en la estructura CONANP responde a la (1) la importancia del maíz para México y el mundo, (2) la responsabilidad social del país para conservar el maíz criollo, (3) la falta de un programa específico para apoyar la conservación por parte de los campesinos que reconozca el valor social de la actividad, (4) la existencia de experiencias sin un programa de apoyo económico específico y (5) lo establecido en los ordenamientos jurídicos nacionales e internacionales.

Es a través del Programa de Conservación del Maíz Criollo (PROMAC) que la CONANP busca fortalecer los sistemas agrícolas tradicionales que tienen como elementos el uso, producción y aprovechamiento de variedades o razas nativas o criollas; para ello atiende tres componentes: 1) Estudios técnicos; 2) Proyectos comunitarios; y 3) Capacitación.

Con base en el trabajo de la CONANP y su alianza con las comunidades que resguardan este patrimonio de la biodiversidad se han promovido estas tres líneas de acción, destacando "La Feria de la Agrobiodiversidad" (componente 3 Capacitación), la cual tiene como objetivos: 1) Sensibilizar a la opinión pública y a los tomadores de decisiones sobre la importancia de la conservación de la riqueza genética del estado de Oaxaca; y 2) Facilitar el intercambio de semillas y conocimientos entre agricultores de las diferentes regiones del estado.

La primera edición de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad, se realizó en el 2011 y fue propuesta por la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP), a la que se sumaron como aliados el Proyecto GEF MIXTECA (WWF-CONANP), el Instituto Nacional de Investigaciones

Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP), la Secretaría de Desarrollo Agropecuario de Oaxaca (SEDAPA) y la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO), el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), y comunidades agrarias del Valle de Tlacolula-Mitla. En los años subsecuentes, se han realizado cuatro ediciones más de las cuales se ha logrado una concurrencia de más de 1,603 campesinos de todas las regiones del estado, un público de cerca de 3,000 asistentes pero sobre todo una representación importante de la riqueza de especies nativas cultivadas.

Por su tamaño, impacto y diversidad, podemos afirmar que la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad realizada en Oaxaca es único en su tipo, y busca concientizar a la sociedad y a los tomadores de decisiones sobre el valor de la diversidad de especies agrícolas nativas que existe en nuestro país y donde Oaxaca juega un papel importante. La Feria solo puede llevarse a cabo con la voluntad y esfuerzos de instituciones y sociedad, esta última representada por campesinos pertenecientes a comunidades indígenas, quienes juegan el papel más importante en el resguardo de la Biodiversidad mexicana.

El presente documento sistematiza la experiencia de cinco ediciones de la FERIA DE LA AGROBIODIVERSIDAD y ha sido posible gracias al apoyo de la CONABIO a través de la oficina del Corredor Biológico Mesoamericano en Oaxaca; institución que forma parte del comité organizador de la Feria y una de las principales impulsoras de que el tema sea considerado en todos los niveles de la política pública en el país.

## 2. Antecedentes.

El estado de Oaxaca posee una amplia diversidad climática, edáfica y de vegetación, lo que aunado a una amplia diversidad cultural (existen 16 grupos indígenas) le confieren características especiales para la existencia de un gran patrimonio biocultural. Se divide en ocho regiones: La Costa, Istmo, Papaloapam, Sierra Sur, Sierra Norte, Mixteca, Cañada y Valles Centrales. Cada región es dividida en distritos políticos, los cuales suman 30 en total, y estos a su vez, contienen 570 municipios.

Oaxaca es considerado centro de origen de numerosas especies como: Maíz, frijol, calabaza, chile, amaranto, etc., cultivos que actualmente juegan un papel importante en la alimentación y nutrición de la población rural y urbana.

Las cinco ediciones de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad se han llevado a cabo en comunidades agrarias del Valle de Tlacolula Mitla, en la región de los Valles Centrales de Oaxaca, y la cual es reconocida por resguardar el sitio denominado "Cuevas prehistóricas de Yagul y Mitla", que en el año de 2010 recibió el nombramiento de PATRIMONIO MUNDIAL por la UNESCO, en la categoría de paisaje cultural.

Este lugar representa el cambio de las sociedades primitivas de cazadores y recolectores hacia aquellas basadas en la tradición agrícola. Las evidencias testimonian el origen de sociedades organizadas en torno a la domesticación de especies silvestres para la producción de alimentos.

Único ejemplo de un paisaje cultural en el que permanecen huellas claras del origen de la agricultura en América.

Es un paisaje cultural cuyos componentes y extraordinario estado de conservación lo hace un ejemplo único en la región, existen evidencias de un modo de vida originalmente nómada que se nutrió de la naturaleza y el cambio a la agricultura quedó resguardado en los materiales de sus cuevas, abrigos, arte rupestre y parajes.

Los cazadores- recolectores de las cuevas de Yagul y Mitla, vivieron en está desde antes que terminara la edad de hielo. Al mejorar las condiciones climáticas cambiaron a una vida sedentaria, las condiciones secas dentro de



las cuevas han asegurado la conservación de los materiales vegetales los cuales han demostrado la domesticación y la mejora de las especies de plantas.

En 1968, Kent V. Flannery, de la Universidad de Michigan, comenzó la investigación arqueológica, retomada por el INAH, dio resultado la documentación de un centenar de cuevas y abrigos rocosos.

Documentada la visión de largos procesos de adaptación y transformación humana en un paisaje inalterado por siglos. Se halla evidencia tangible del desarrollo de conocimientos para la sobrevivencia.

Paisaje cultural compuesto por:

A) Cuevas y abrigos rocosos con restos de ocupación humana desde la prehistoria (11 mil años de antigüedad). Restos de plantas usadas por cazadores-recolectores que domesticaron y que en la actualidad son el alimento básico de los pueblos mesoamericanos; Calabaza, frijol, chile y Maíz.

B) Marco natural conservado/ selva baja caducifolia. Plantas endémicas.

C) Sitios arqueológicos monumentales.

Las pruebas de ocupación son:

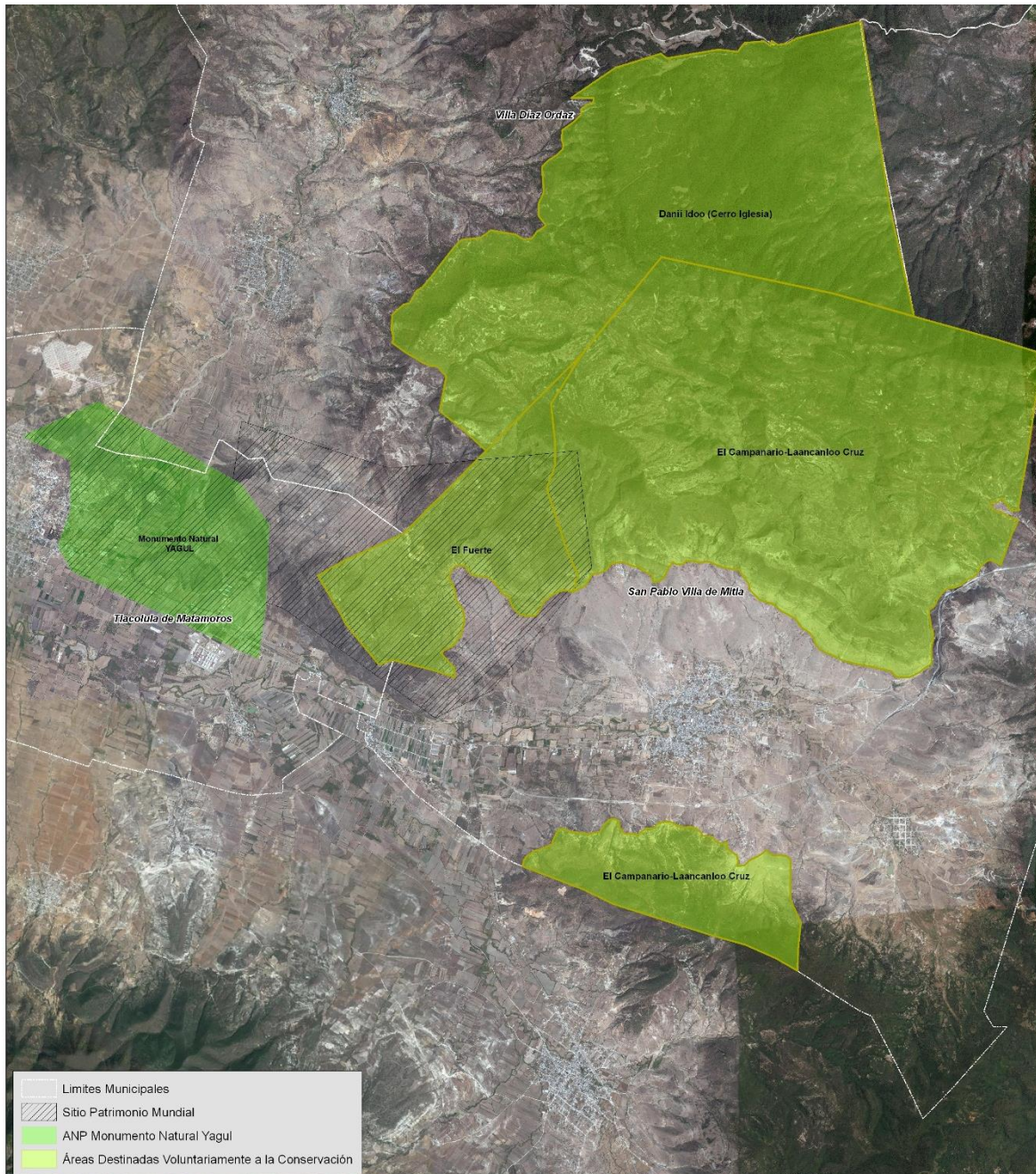
- Pintura rupestre y petrograbados.
- Material Lítico
- Valle intermontano de la sierra madre sur
- La antigüedad geológica de la zona se ubica en la era cenozoica, entre el mioceno y oligoceno, 30 ó 40 millones de años.

El objetivo de la investigación de Kent Flannery fue comparar plantas encontradas en la cueva de Guilá Naquitz y las plantas de vegetación actual para tener un fundamento de que el lugar no tenía alteraciones a la naturaleza desde miles de años.

La zona también es protegida desde el contexto natural, se cuenta con un decreto Federal que da origen al Monumento Natural Yagul (DOF, 1999), y con tres Áreas Naturales Protegidas en la categoría de Áreas Destinadas

Voluntariamente a la Conservación (ADVC)<sup>1</sup>, y quienes en su conjunto protegen casi en su totalidad la zona de Patrimonio Mundial.

Mapa 1. Zona Patrimonio UNESCO y Áreas Naturales Protegidas en el Valle de Tlacolula-Mitla, Oaxaca.



<sup>1</sup> Área Destinada a la Conservación “El Fuerte” (ejido Unión Zapata); Área Destinada Voluntariamente a la Conservación “Dani Doo” (Comunidad Agraria de Villa Díaz Ordaz); Área Destinada Voluntariamente a la Conservación “Lacanlo Croo” (Comunidad Agraria de San Pablo Villa de Mitla.

Este es el principal motivo por el cual la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas tiene una presencia y trabajo constante en este Valle, entendiendo que el contexto natural solo puede ser explicado por el contexto cultural y viceversa.

Es en el marco de su misión: "Conservar los ecosistemas más representativos de México y su biodiversidad, mediante las Áreas Naturales Protegidas y otras modalidades de conservación, fomentando una cultura de la conservación y el desarrollo sustentable de las comunidades asentadas en su entorno, con criterios de inclusión y equidad"; que la CONANP implementa el Programa de Conservación del maíz Criollo (PROMAC) como una herramienta que busca el desarrollo sustentable de las comunidades que se encuentran en el entorno de las ANP.

La CONANP ya había financiado algunas ferias locales en comunidades de los Valles Centrales, la Sierra Norte y la Mixteca de Oaxaca. No obstante, los impactos obtenidos se quedaban en ese nivel, el local, por lo que después de dos años sin resultados significativos la Dirección del Monumento Natural Yagul decidió escalar los esfuerzos locales al siguiente nivel, el regional. Para ello inició con un proceso de búsqueda de aliados institucionales interesados en el tema o con sensibilidad en el mismo, logrando convencer y sumar a esta iniciativa al INAH y el INIFAP.

Estas instituciones con antecedentes de trabajo en las comunidades del Valle de Tlacolula Mitla, tienen interés en el tema maíz en dos perspectivas, por un lado el INAH considera a la agricultura tradicional y la domesticación del maíz como un bien cultural intangible necesario de preservar; y por otro lado el INIFAP entiende a los sistemas agrícolas tradicionales y sus semillas nativas como la única vía para poder atender el tema agroalimentario y de soberanía alimentaria del país.

Estos tres aliados presentan en el año 2011 la iniciativa de la 1era Feria Estatal de la Agrobiodiversidad, en colaboración con el municipio de Tlacolula de Matamoros y la agencia municipal de Unión Zapata. En un principio la idea era poder festejar a las variedades de los maíces criollos, sin embargo, al igual que en la parcela, el maíz llevo acompañado por una diversidad incalculable de quelites, frijoles, calabazas, chiles, yucas, por lo que la feria se autodeterminó de la AGROBIODIVERSIDAD.



## 3. Objetivos.

En el marco del trabajo de la CONABIO, a través del Corredor Biológico de Oaxaca, que se suma a los esfuerzos para la organización y promoción de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad de Oaxaca, se dispuso de los recursos financieros para la realización de una consultoría que permitiera la sistematización de las cinco ediciones de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad de Oaxaca, esto con el objetivo de contar con un instrumento que permita difundir los alcances e importancia de este ejercicio, sensibilizando al público e instituciones interesados en el tema pero también buscando un proceso de reflexión colectivo con la sociedad, así como rescatar las lecciones aprendidas y las propuestas de política pública que han ido emanando de este proceso.

## 4. Metodología.

Para la realización de esta sistematización se llevaron a cabo los siguientes pasos metodológicos:

- Recopilación y organización de información documental generada durante la realización de la Feria.
- Recopilación de información del contexto social, ambiental, cultural y económico asociado a la realización de la Feria.
- Recopilación de testimonios personales de los diferentes actores involucrados en la realización de la Feria.
- Realización de un análisis de actores involucrados de manera directa e indirecta en la realización de la feria.
- Realización de una sesión de trabajo con actores involucrados para analizar elementos de situación inicial, proceso y situación final, lecciones aprendidas y propuestas de política pública derivadas de realización de la Feria.
- Redacción de documento final.

# 5. Feria Estatal de la Agrobiodiversidad.

## Importancia de la Feria de la Agrobiodiversidad

La agricultura es el cultivo de la tierra, es la actividad en la cual el hombre, en un ambiente dado, maneja los recursos naturales, la calidad y cantidad de energía disponible y los medios de información, para producir y reproducir los vegetales que satisfacen sus necesidades. El termino agricultura tradicional se deriva de la forma en que se difunden y heredan los conocimientos, y se distingue por los espacios reducidos y la calidad de la energía usada en el agroecosistema.

Contrario a ello, la agricultura comercial o “moderna” utiliza maquinaria e instrumentos, así como formas cada vez más variadas de proveer energía al agroecosistema en labores como el movimiento del suelo, la modificación de la topografía, la construcción de estructuras para riego y, sobre todo, el empleo de agrotóxicos y combustibles fósiles.

Dando como consecuencia un desarrollo paralelo pero desigual, con poca interacción y que ha fomentado diferentes visiones en los grupos humanos dedicados a la agricultura. Por un lado la agricultura tradicional, con una visión que incluye aspectos físicos y metafísicos; por otro lado una agricultura moderna ligada a una visión materialista. Esta dicotomía se ha acentuado en México debido al desarrollo socioeconómico desigual, dando pauta al juicio generalizado que la agricultura “moderna” es mejor que la agricultura “tradicional”. Este juicio ha derivado en un abandono de la agricultura tradicional por parte de las instituciones públicas del país y un fomento de la agricultura moderna, lo que ha dado como resultado una crisis en los sistemas agrícolas tradicionales y una alarmante pérdida de la agrobiodiversidad que estos sistemas mantienen.

Sin embargo, la agricultura tradicional resiste, se ha mantenido como la principal actividad proveedora de alimento para las zonas rurales marginales del país, que además coinciden con las zonas de mayor riqueza de biodiversidad, manteniendo una diversidad increíble de sistemas que guardan una incalculable diversidad agrícola. En este momento de crisis global derivada de la pérdida exponencial de biodiversidad es necesario que



realicemos acciones que aseguren que la agricultura tradicional no se pierda y contrario a ello se fortalezca y se convierta en un elemento del desarrollo sustentable del país.

En este contexto la importancia de la Feria Estatal se puede desglosar en dos aspectos:

1. Importancia institucional. La Feria Estatal como herramienta de gestión que busca lograr: 1) Asegurar el éxito de la aplicación del PROMAC como único programa institucional que atiende el tema de la agrobiodiversidad; 2) Informar a la sociedad en general sobre la importancia de la Agrobiodiversidad; 3) Sensibilizar a los tomadores de decisiones sobre la importancia del tema y lograr la suma de más voluntades; 4) Incentivar el intercambio de saberes (conocimientos) y germoplasma; 5) Conjuntar los esfuerzos institucionales en una estrategia estatal;
2. Importancia social: La feria estatal como un espacio que permita: 1) Revalorar las variedades nativas de la agrobiodiversidad por parte del campesinado; 2) Conocer otras experiencias existentes de manejo agrícola tradicional en el estado; 3) el intercambio de saberes y productos obtenidos de la parcela (trueque y comercio), así como la comercialización de sus derivados (artesanías, alimentos); 4) encontrar soluciones a problemas en la parcela y el manejo post-cosecha a través de conocer nuevas tecnologías aplicables a la visión de agricultura tradicional; 5) premiar las buenas prácticas agrícolas que mantienen agrobiodiversidad.

La Feria Estatal no resuelve los problemas de fondo de la agricultura tradicional y su Agrobiodiversidad (sustitución de variedades nativas por mejoradas, aplicación de paquetes tecnológicos no adecuados, pérdida de fertilidad del suelo, plagas, temporal errático, falta de asesoría y capacitación, limitado manejo de la postcosecha, pérdida del conocimiento tradicional, entre otros), pero es la herramienta que busca eliminar las barreras existentes que limitan la atención de estos problemas, es pues la Feria Estatal la principal vía para lograr una atención real por parte de la sociedad en general y de los tomadores de decisiones, por ello es importante que año con año este esfuerzo colectivo pueda tener mayor impacto y llegar a más actores, convencer, y ser la vía para lograr cambios positivos en beneficio de esta parte de la DIVERSIDAD BIOLÓGICA.

## Fechas y sedes de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad de Oaxaca

### 2011

En el marco de la Semana Nacional de la Conservación 2011, que organiza la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas, y la Semana Nacional del SINAREFI, se realizó la primera edición de la Feria de la Agrobiodiversidad, bajo el lema: Conservación e Intercambio de Semillas Criollas, el sábado 26 de noviembre del 2011, en la zona arqueológica de Yagul, Tlacolula, Oaxaca.

### 2012

Con la finalidad de crear conciencia de la riqueza genética del Estado de Oaxaca, expositores de las 8 regiones del Estado participaron en la "Feria de la Agro Biodiversidad, Semillas Nativas", la cual se llevó a cabo el 24 de noviembre del año 2012 a partir de las 9:00 de la mañana en el Ejido Unión Zapata, San Pablo Villa de Mitla.



### 2013

En la zona arqueológica de Yagul, Tlacolula el 07 de diciembre del año 2013, se realizó la Tercera Feria Estatal de la Agrobiodiversidad, la cual congregó a autoridades agrarias y agricultores de diversas regiones de la entidad, así como del estado vecino de Chiapas.

### 2014

Con música de banda dio inicio, el sábado 29 de noviembre de 2014, la cuarta Feria Estatal de la Agrobiodiversidad, organizada por Autoridades

Ejidales del Ejido Unión Zapata, Sitio Patrimonio Cultural de la Humanidad declarado por la UNESCO.

## 2015

El 28 de noviembre de 2015 se efectuó la Quinta Feria de la Agro Biodiversidad, Conservación e Intercambio de Semillas Nativas, realizada en el Ejido Unión Zapata, Villa de Mitla.

La Feria de la Agrobiodiversidad es realizada en el sitio Patrimonio de la Humanidad (UNESCO) "Cuevas Prehistóricas de Yagul-Mitla".



## **Organizadores**

Desde el año 2011, La Feria Estatal de la Agrobiodiversidad involucra un creciente número de actores, año con año se han sumado nuevas instituciones convencidas de la utilidad de la feria como herramienta para alcanzar metas institucionales comunes y como un espacio para poder acercarse al sector campesino y a la sociedad en general. La importancia de que más actores institucionales y sociedad en general se sumen a esta iniciativa radica en que los sistemas agrícolas, y la Agrobiodiversidad que resguardan, son cruciales para mejorar la calidad de vida de las sociedades, y aunque esta afirmación tiene sustento, no existen políticas públicas diseñadas específicamente para la atención del tema, esta situación cambiará solo y cuando más actores estén convencidos de su importancia.

Hasta el año 2016 el comité organizador está conformado por un grupo de instituciones internacionales, federales, estatales, municipales y comunitarias, entre las que se encuentran:

### **Instituciones federales**

La Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO)

La Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP)

Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)

Sistema Nacional de Recursos Filogenéticos para la Alimentación y la Agricultura (SINAREFI)

### **Instituciones estatales**

Secretaría de Desarrollo Agropecuario, Forestal y Pesca (SEDAFA)

Secretaría de la Cultura y las Artes de Oaxaca (SECULTAox)

Consejo Oaxaqueño de Ciencia y Tecnología de Oaxaca (COCYToax)

### **Municipios**

Municipio de Tlacolula de Matamoros

Agencia de Unión Zapata

Municipio de Villa Díaz Ordaz

### **Organizaciones comunitarias**

Comisariado Ejidal de Unión Zapata

Comisariados de Unión Zapata, Villa de Mitla y Villa Díaz Ordaz.

### **Universidades e Institutos de investigaciones**

El Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP)

Universidad Autónoma de Chapingo (UACH)

Instituto Tecnológico del Valle de Oaxaca (ITVO)

### **Organizaciones no gubernamentales**

La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO)

Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF)- Proyecto Mixteca

### **Planeación de la Feria**

La iniciativa de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad nace de la experiencia generada en campo a partir de los trabajos realizados por el INIFAP y CONANP, con grupos de campesinos en la promoción y ejecución del Programa para la Conservación de los Maíces Criollos (PROMAC).

La CONANP dentro de las Áreas Naturales ha operado el PROMAC, con el cual se financiaron algunas ferias locales en comunidades de los Valles Centrales, la Sierra Norte y la Mixteca de Oaxaca.

A partir del trabajo en campo impulsado por estas instituciones, se tuvo un contacto más directo con la realidad de la agricultura campesina y la riqueza genética que alberga y es entonces cuando en el año 2011 surge la iniciativa de sumar esfuerzos con otros actores para realizar en conjunto una fiesta para celebrar la riqueza de especies nativas presentes en los espacios dedicados al cultivo de alimentos en las comunidades campesinas, al mismo tiempo para conservar, intercambiar, y fortalecer la vida del maíz y la agrobiodiversidad del estado de Oaxaca.

La realización de la Feria se planeó en varias reuniones que tuvo el equipo organizador con los directivos, investigadores así como con los coordinadores de programas de cada región. Se tomó como base de referencia los ejercicios de las ferias locales realizadas con anterioridad, la información de los diagnósticos sobre el maíz y varios sondeos con los campesinos del estado de Oaxaca para ver el interés y necesidades de participación.



Desde sus orígenes se pensó que esta Feria debía ser de las comunidades y que a partir de este ejercicio se apropiaran de ella para su continuidad, y aunque desde un principio ha contado con diversos financiamientos, se ha nutrido del interés, entusiasmo, gestión y compromiso de líderes comunitarios de Tlacolula de Matamoros, El Ejido Unión Zapata, Villa Díaz Ordaz, Mitla, entre otros quienes año con año se reúnen, planean, organizan y ejecutan la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad.

### **Difusión de la Feria.**

El principal promotor de la Feria es la CONANP, que a través de sus colaboradores de instituciones del sector agrícola, ambiental y organizaciones de comunidades del Estado de Oaxaca, donde se han ubicado esfuerzos para la recuperación de las semillas nativas y/o acciones sobre buenas prácticas de la milpa, difunde la realización de la Feria en todas las regiones a través de actores locales como las presidencias municipales, comisariados de bienes comunales y ejidales, comités de producción, directivos de organizaciones de productores. Los medios de difusión que se han utilizado para este fin y han sido funcionales son: invitaciones personales, carteles, capsulas y espacios en radiodifusoras. En los últimos años, se han organizado ruedas de prensa y se han emitido boletines informativos para los medios de comunicación convocados. En las redes sociales ha habido presencia desde el año 2012, para invitar e informar de las actividades desarrolladas en el evento. Este esfuerzo de difusión ha permitido la participación de un número importante de asistentes en calidad de expositores y de consumidores, lo cual año con año ha ido en aumento.

### **Acopio de productos y traslado.**

La participación de la feria para los agricultores expositores implica el acopio y traslado de sus productos desde sus comunidades. Es por ello que a lo largo de las cinco ediciones del evento, se ha contado con financiamiento para el transporte, hospedaje y alimentación de los grupos de campesinos que asisten a la feria. La organización para el traslado desde las diferentes regiones es un trabajo que realizan las autoridades agrarias, comités de producción y asesores técnicos en su caso, en coordinación estrecha con el personal de la CONANP, quienes aseguran la llegada de los campesinos un

día antes de la realización de la feria. También ha habido gente de comunidades no contempladas que asisten por sus propios medios.

## Estructura de la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad

La estructura de la Feria se ha mantenido a largo de los cinco años de su realización. El programa inicia con el registro de participantes, la ubicación de los lugares de exposición y un desayuno comunitario servido para todos los asistentes. Seguido por la calenda tradicional, el acto inaugural donde se da la bienvenida y una reseña sobre los objetivos y alcances de la feria. Posteriormente se efectúa una ceremonia tradicional que da paso a la exposición y recorrido, y finalmente a la premiación.

Las actividades inician a las siete de la mañana y concluyen alrededor de las seis de la tarde del mismo día.



### Programa

<u>Hora</u>	<u>Actividad</u>
7:00-9:00	Registro, ubicación y desayuno de expositores
9:00- 10:00	Calenda Tradicional
11:00- 11:40	Acto Protocolario, Bienvenida y Mensajes
11:40- 12:00	Ceremonia tradicional
12:00-12:10	Inauguración del Área de exposición y Recorrido
13:15 -14:00	Intercambios de experiencias en la conservación y mejoramiento de semillas nativas entre productores Talleres para niños productores Evaluación de productores
14:00-15:00	Comida
15:00-16:00	Foro de participación abierta
16:00-17:00	Entrega de premios y reconocimientos
17:00-18:00	Clausura del evento





## Los expositores

Al ambiente festivo de la Feria se dan cita grupos de campesinos de las ocho regiones del estado de Oaxaca y procedentes de comunidades con la diversidad característica Oaxaca en climas, suelos, vegetación y grupos étnicos.

Han asistido campesinas y campesinos de los Valles Centrales de Oaxaca, la Mixteca, la Costa, la Cañada, la Sierra Norte, la Sierra Sur, el Istmo, el Papaloapan y los Mixes.

La participación de agricultores incluye hombres, mujeres, jóvenes, personas de la tercera edad y niños. Generalmente se efectúa una selección previa en las comunidades. En algunos casos asisten los agricultores que son reconocidos en su comunidad por la variedad y por la cantidad de razas únicas o variedades sobresalientes que cultivan y en algunos casos asiste una representación comunitaria con sus variedades.

Durante las cinco ediciones de la Feria, han asistido más de 1,600 agricultores, procedentes de 117 municipios, 127 localidades, de las 8 regiones del estado.

Los grupos étnicos Oaxaqueños presentes han sido catorce, entre los que destacan los Chatinos, Chinantecos, Chontales, Cuicatecos, Mazatecos, Mixes, Mixtecos y Zapotecos.

En algunas ediciones se ha contado con grupos indígenas de otras partes del país, por ejemplo Chiapas, Michoacán, Jalisco y Chihuahua.

A su llegada a la sede de la Feria los expositores se registran y el staff designado les asigna un lugar para su ubicación y permanencia durante la realización de la feria.

Cuadro 1. Registro de agricultores en la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad (por región año, municipio de procedencia, grupo indígena).

<b>Año</b>	<b>Sede</b>	<b>No. de Agricultores Registrados</b>	<b>No. de Comunidades/Localidades</b>
2011	Monumento Natural Yagul	<b>ND</b>	<b>ND</b>
2012	Ejido Unión Zapata	<b>274</b>	<b>90</b>
2013	Monumento Natural Yagul	<b>388</b>	<b>70</b>
2014	Ejido Unión Zapata	<b>474</b>	<b>97</b>
2015	Ejido Unión Zapata	<b>467</b>	<b>80</b>

## **2012**

<b>Localidades</b>	<b>Municipios</b>	<b>Grupos Indígenas</b>	<b>Regiones</b>
90	60	Chatino, Chinanteco, Cuicateco, Mixteco, Tacuate, Zapoteco del Istmo, Zapoteco del Valles, Zapoteco Sierra Norte, Zapoteco Sierra Sur.	Cañada, Costa, Istmo, Mixteca, Sierra Norte, Sierra Sur, Valles Centrales.
<b>Agricultores</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Técnicos</b>	<b>Otros</b>

274	71	8	4
-----	----	---	---

## 2013

Localidades	Municipios	Grupos Indígenas	Regiones
87	49	Chatino, Cuicateco, Mixteco, Mixteco de la Costa, Zapoteco de la Sierra Norte, Zapoteco del Istmo, Zapoteco del Valle, Zoque.	Cañada, Costa, Cuenca, Istmo, Mixteca, Sierra Norte, Sierra Sur, Valles Centrales.
Agricultores	Estudiantes	Técnicos	Otros
388	87	24	10

## 2014

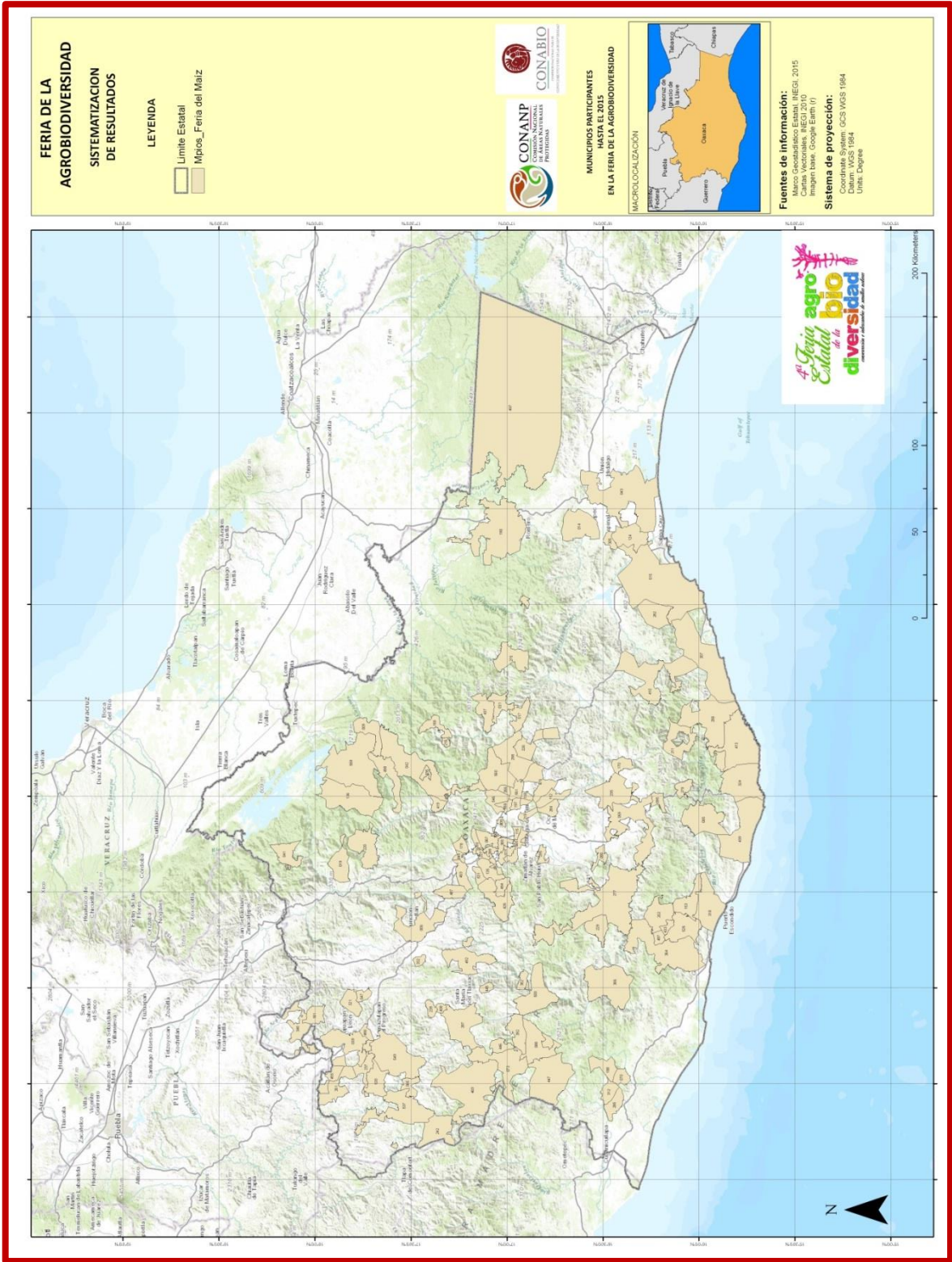
Localidades	Municipios	Grupos Indígenas	Regiones
97	67	Chatino, Cuicateco, Chontal, Mixe, Mixteco, Mixteco de la Costa, Zapoteco de la Sierra Norte, Zapoteco del Istmo, Zapoteco del Valle, Zapoteco de la Sierra Sur, Zoque.	Costa, Cuenca, Istmo, Mixteca, Sierra Norte, Sierra Sur, Valles Centrales.
Agricultores	Estudiantes	Técnicos	Otros
474	63	7	42



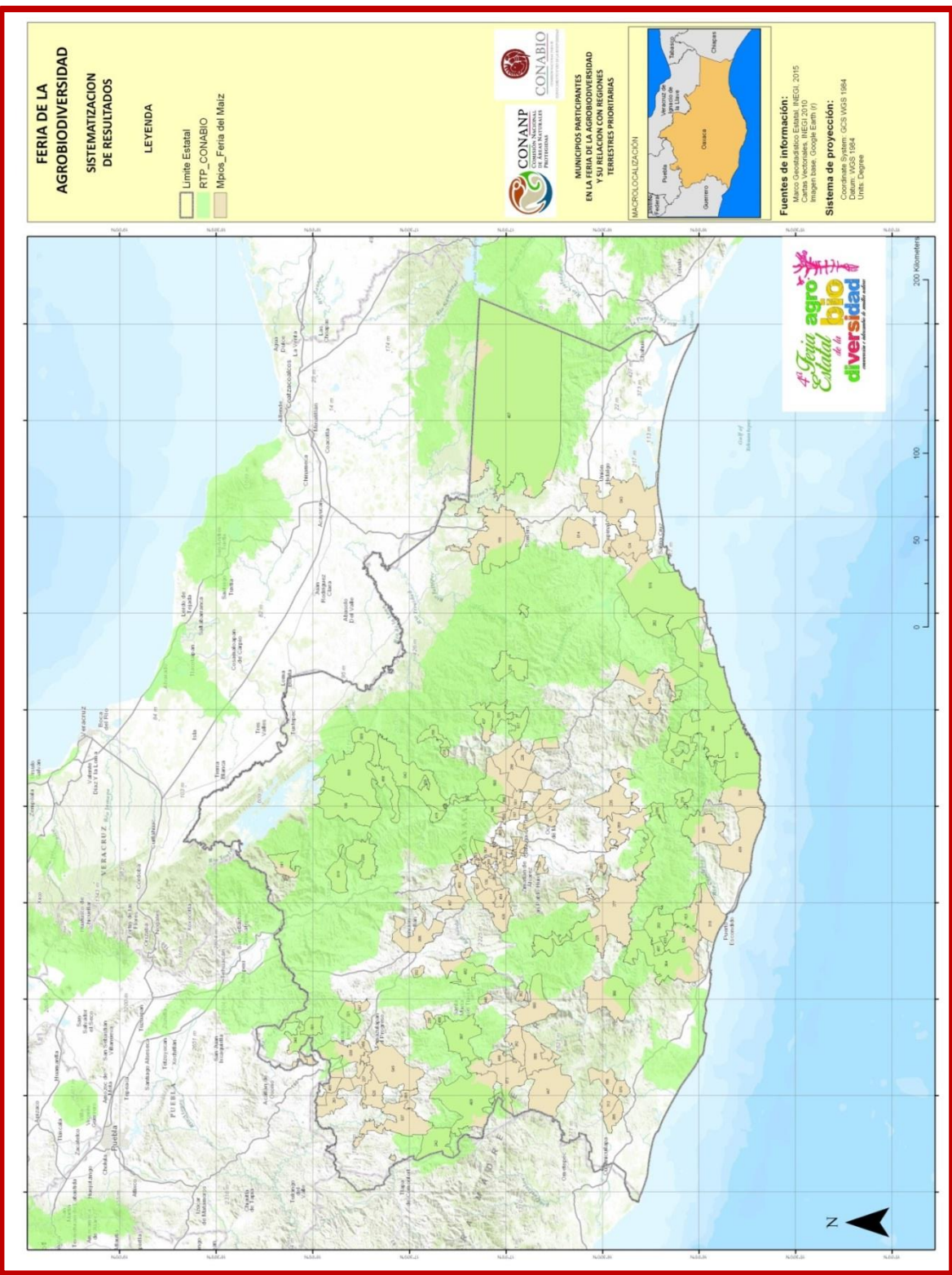
## 2015

<b>Localidades</b>	<b>Municipios</b>	<b>Grupos Indígenas</b>	<b>Regiones</b>
80	51	Chatino, Chinanteco, Mazateco, Mixe, Mixteco, Mixteco de la Costa, Zapoteco, Zapoteco de Sierra Norte, Zapoteco del Istmo, Zapoteco del Valle, Zoque.	Cañada, Costa, Cuenca, Istmo, Mixteca, Sierra Norte, Sierra Sur, Valles Centrales
<b>Agricultores</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Técnicos</b>	<b>Otros</b>
467	20	21	42

# MAPA DE MUNICIPIOS PARTICIPANTES EN LA FERIA DE LA AGROBIODIVERSIDAD

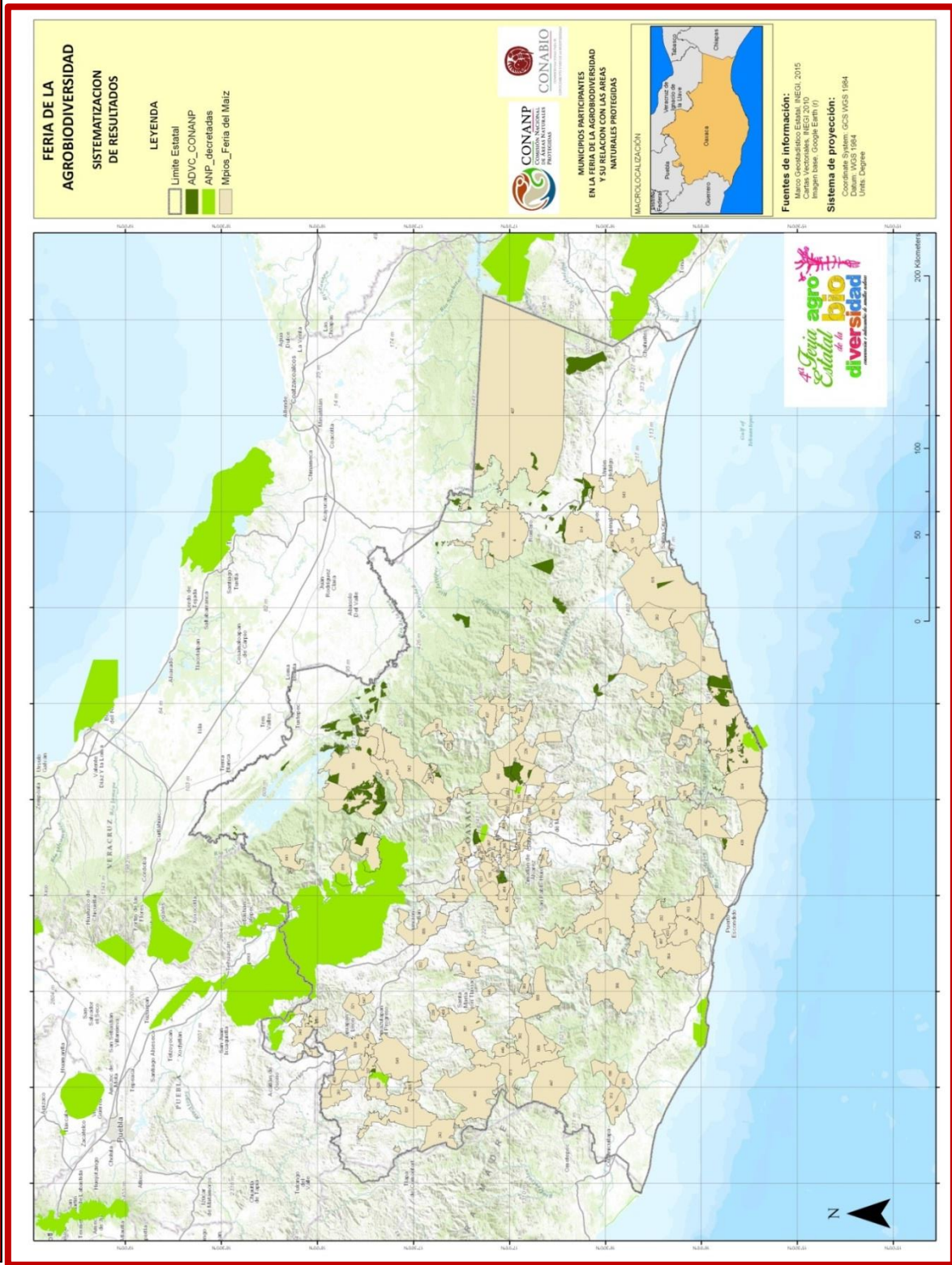


# MAPA DE MUNICIPIOS Y ÁREAS DEL CBM EN LA FERIA DE LA AGROBIODIVERSIDAD





# MAPA DE MUNICIPIOS Y ANP'S EN LA FERIA DE LA AGROBIODIVERSIDAD



## Expresión cultural en la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad



En las cinco ediciones de La Feria de la Agrobiodiversidad se ha dado inicio con una calenda, tomando en cuenta que la Calenda es una expresión cultural importante en las festividades de Oaxaca.

La música, el baile, los trajes regionales, los colores y sabores son los principales elementos de expresión en la Calenda, en este caso para festejar la agrobiodiversidad del Estado, se ha convertido en un componente de mucha alegría para los asistentes a la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad.

La calenda marca el inicio de las fiestas patronales en los Valles Centrales. Es el anuncio a los cuatro vientos y, a la vez, una invitación abierta para unirse a la fiesta. Se ven todos los participantes, productores, invitados y asistentes en general desfilando entre coloridos trajes, marmotas y mujeres ataviadas en sus trajes de gala propios del Valle de Tlacolula.

La calenda es liderada por los sonidos ancestrales del tambor y la chirimía, que nos recuerdan el origen espiritual de la fiesta. La chirimía lanza acordes de viento al aire y el tambor retumba melódicamente al compás del sonido dulce de su compañera. Después, el estruendo de los cuetes y cohetones lanzados por expertos coheteros que anuncian la fiesta; cabe decir que los cuetes son lanzados a mano por el encargado que, con cigarro en mano, lanza estos cuetes silbadores que dibujan una estela en el aire hasta el tronido característico que es imposible de ignorar. Los cohetones, más grandes, son lanzados desde una base que permite cierto tiempo de mecha para protegerse, ya que son muy potentes. Aunque suene peligroso, los cuetes y cohetones le dan vida a estas calendas y sería inconcebible una calenda sin sus estruendos etéreos. Son hechos de carrizo en muchos talleres de Tlacolula.

Un aspecto, de los más alegres de la calenda, es el de los gigantes o Marmotas, nacidas del imaginario colectivo; sus movimientos, muchas veces



cómicos, ya que mueven su torso en violentas vueltas seguido del movimiento de sus inermes brazos, llama la atención de propios y extraños. Estos gigantes o Marmotas son hechas de estructura de carrizo, se visten con ropa holgada, y la cabeza se elabora mayormente con papel mache. Su baile, vertiginoso en las vueltas, donde casi pierden la verticalidad y sus brazos siguen la inercia del movimiento, va siempre acompañado por los acordes de una banda de viento.

Justo después de las Marmotas, la banda de viento lanzando sus retumbes y melódicos acordes bajo el cielo oaxaqueño. La banda de viento fue heredada de la tradición francesa y se dice que Oaxaca adoptó esta bella agrupación musical ya que existen alrededor de cinco mil bandas de viento en el estado.

Las hermosas mujeres no podrían faltar; las oaxaqueñas adornan la comitiva con sus canastas ornamentadas con bellas flores naturales sobre sus cabezas. Estas canastas son pesadas y costosas.

La calenda termina en el estrado que se coloca para hacer la inauguración formal de la Feria.

### **Aspectos ceremoniales durante la Feria**

Otro aspecto que se ha manifestado en la Feria de la Agrobiodiversidad es la realización de ceremonias de agradecimiento a la madre tierra y en general por toda la diversidad biológica de la que los oaxaqueños hacen uso y manejo.

En estos actos han estado representados diferentes grupos comunitarios, quienes han sido los encargados de ejecutar estas ceremonias de apertura de la Feria, en la que los elementos comunes son la presencia de plantas silvestres, principalmente flores y copal; el maíz y velas.

Se ha anunciado el inicio de la Feria sonando el caracol, este caracol es símbolo de unión, y en algunas regiones de Oaxaca aún se convoca a la gente a reuniones, tequios o fiestas, de esta manera, haciendo sonar el caracol.



Llamado del caracol, que invita a la unión y convoca a la Feria de la Agrodiversidad.



Uso de especies silvestres y cultivadas en los altares ceremoniales de la Feria de la Agrodiversidad: Yuca, Cresta de gallo, flor de terciopelo o mano de león y maíz.

## Exposición de la Agrobiodiversidad del estado de Oaxaca.



### El maíz

En el país se han documentado alrededor de 60 razas de maíz, de ellas 35 se encuentran en el estado de Oaxaca, lo que representa más del 50% de la diversidad de maíz en el país. Una raza se considera a un grupo de individuos (maíces) relacionados que comparten características comunes (forma, color, cristalinidad, tamaño, hileras de maíz, clima y aprovechamiento), lo que les permite diferenciarse claramente de otros maíces.



En la Feria de la Agrobiodiversidad se han expuesto 30 razas nativas de maíz.

Quienes se han encargado de reproducir las características de cada maíz han sido los pueblos indígenas, por lo que se podría decir que cada uno de los 16 pueblos originarios de Oaxaca son autores y preservadores de cada una de estas razas, que en general se le denomina maíces criollos. Por lo que se pueden encontrar desde el nivel del mar, hasta los 3,500 metros sobre el



nivel de éste. Adaptándose a los diversos climas y microclimas que caracterizan el estado de Oaxaca.



Durante la Feria de la Agrobiodiversidad los productores muestran la diversidad de maíces que cultivan en sus parcelas.

Desde su inicio, en el año 2011, se observó en la feria una enorme diversidad de cultivos, especies y variedades. Para el caso del maíz, en ese primer año, se mostraron 17 razas: Ancho, Bolita, Chalqueño, Comiteco, Conejo, Cónico, Mushito, Nal-Tel de altura, Olotillo, Olotón, Pepitilla, Serrano Mixe, Tepecintle, Tuxpeño, Zapalote chico y Zapalote grande. Los productores de San Cristóbal Honduras, San Jerónimo Coatlán, mostraron plantas y semillas de teocintle conocido localmente como milpa de cocoxle (*Zea mays* spp *parviglumis*).

A lo largo de los cinco años se han expuesto aproximadamente 30 razas de maíz, a continuación se nombran la mayoría de ellas con una breve descripción que informa sobre sus características principales, su área de distribución en Oaxaca y sus usos, de acuerdo con la información recabada en la fichas generadas durante la Feria y los datos generados por el maestro Flavio Aragón del INIFAP, quien se ha encargado de revisar los ejemplares

expuestos y en algunos casos ha realizado colectas para profundizar en sus estudios sobre las razas de maíz presentes en el estado de Oaxaca:



- Maíz *zapalote grande*. Proviene del Istmo de Tehuantepec. Su grano es dentado de color blanco y amarillo. Es muy escaso y pocas familias aun lo conservan.
- Maíz *zapalote chico*. Conocido como el “Rey” del Istmo de Tehuantepec. Su tamaño es debido a las condiciones ambientales del viento, la sequía y los suelos pobres. Su ciclo es de 3 meses. De riego pueden recogerse hasta 3 cosechas anuales, es tolerante al gusano cogollero. Mazorcas pequeñas de 12 hileras y el grano es de color blanco. Especial para elaborar los totopos (que son unas tostadas pequeñas con las que los istmeños acompañan todos sus alimentos).
- Maíz *olotillo*. Principalmente crece en la Sierra Sur. Su mazorca es delgada, larga y cilíndrica con pocas hileras de maíz, la planta es alta y de ciclo intermedio. Lo traen a la Feria los productores de Juquila y Jamiltepec.
- Maíz *tepecintle*. Se le encuentra en las regiones de la costa, el istmo y Papaloapam. Son mazorcas con olote grande descubierto en el ápice, es cilíndrica de 16 hileras de maíces. El maíz es dentado y amarillo.
- Maíz *conejo*. Se siembra en la región de la Costa por mixtecos, afrodescendientes y chatinos. Tiene una madurez precoz y se cosecha a los 90 días. Es una mazorca pequeña y la planta ha sido una alternativa de los campesinos cuando las lluvias se retrasan entre otras comunidades costeñas.
- Maíz *pepitilla*. Se cultiva casi en todo Oaxaca, se ha mezclado con otras razas, pero aún se puede encontrar como raza pura. Se distingue por la forma del grano, con uno en la punta del ápice. La mazorca tiene de 12 a 16 hileras. El grano es dentado por lo general blanco, semicristalino; se desgrana fácilmente y la tortilla es de excelente calidad.



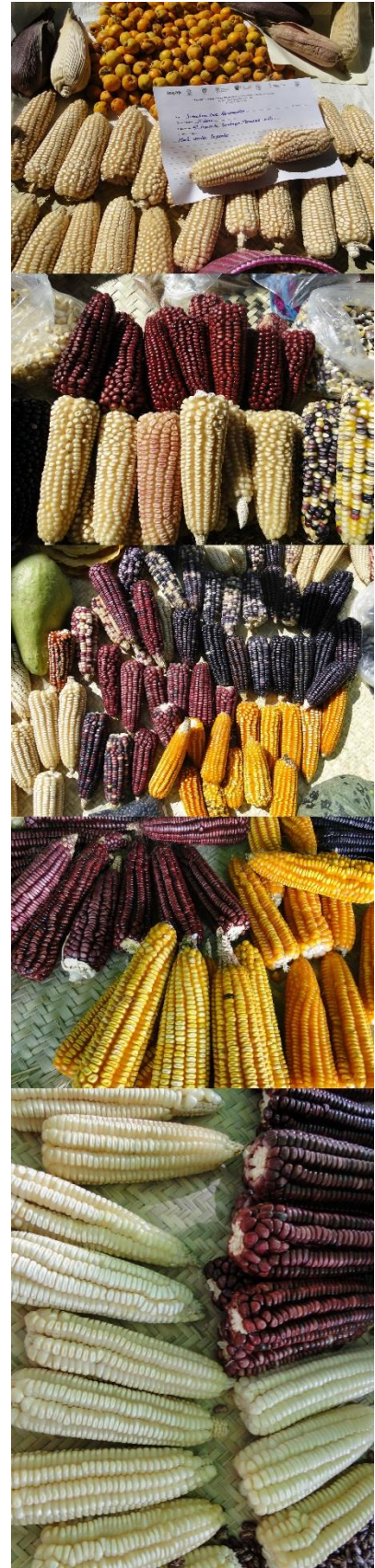
- Maíz *bolita*. Es la raza distintiva de los Valles Centrales. Tiene granos casi redondos, de varios colores (morado, rojo, amarillo, blanco) la mazorca tiene pocas hileras, de baja estatura, de maduración precoz, menos de tres meses. Aguanta las sequías y se producen tortillas muy buenas. El grano es dentado y harinoso. Especial para la elaboración de tlayudas (tortillas de gran tamaño) y téjate (bebida refrescante que además del maíz bolita tiene como ingrediente el cacao).



Maíz bolita y frijol negro de los Valles Centrales de Oaxaca

- Maíz *arrocillo*. Es una raza de maíz antiguo, se siembra en la Sierra Norte y Sierra Sur. La mazorca es cónica y granos cortos. Tiene 14-15 hileras. A la Feria lo traen productores de Santa María Lachixio, Sola de Vega.
- Maíz *vandeño*. Se siembra principalmente en la Costa, su periodo de madurez lo alcanza a los 3 meses. La mazorca son medianas o cortas y gruesas.
- Maíz *comiteco*. Se siembra en la Sierras Sur, Sierra Norte, mixes, mazatecos y Costa. Sus mazorcas son largas, llegan a tener hasta 16 hileras. Son plantas altas arriba de los 3.50 metros. Su desarrollo es tardío más de 4 meses de maduración. Los granos son dentados y de color blanco o amarillo, rara vez morado.
- Maíz *chalqueño*. Se siembra principalmente en la Región Mixteca, la Cañada y Valles Centrales. Las mazorcas maduran tardíamente, van de medianos a largas, tienen el grano grande y alrededor de 12 hileras de maíz.

- Maíz *elotes occidentales*. Se siembra en Valles Centrales, Mixteca y la región de la Cañada. Sus mazorcas tienen más de 10 hileras. Invariablemente la coloración del grano es azul cristalino.
- Maíz *cónico*. Esta raza de maíz se siembra, en los valles altos de Oaxaca entre la Sierra Norte y Sierra Sur. Su desarrollo va de precoz a intermedio, la mazorca tiene la forma cónica y los granos pueden tener diferentes coloraciones.
- Maíz *mixeño*. Exclusivo de la región mixe alta. La planta es superior a los tres metros, las mazorcas son grandes con granos cristalinos y semicristalinos.
- Maíz *cónico*. Se desarrolla en la región montañosa de la mixteca. La mazorca es mediana, hasta los 17 cm. Sus granos son de color azul o negro cristalinos.
- Maíz *nal-tel* de altura. Esta raza se distribuye en varios sitios de la región del Papaloapan, Valles Centrales, Mixteca, Sierra Sur, Cañada y la Costa. La mazorca tiene de 12 a 14 hileras y los granos son semicristalinos y tienen forma dentada. Maíz nal-tel. Proviene de las áreas cálidas de la región de la Costa e Istmo de Tehuantepec. Esta planta es precoz, de porte bajo, mazorca pequeña y granos dentados.
- Maíz *mushito*. Lo traen de las regiones Sierra Sur, Cañada y Mixteca. La planta es alta y la mazorca es grande, el grano dentado, es de color blanco, amarillo o morado un poco entremezclados. De muy buen rendimiento, de acuerdo con el testimonio de los productores.
- Maíz *tuxpeño*. Tiene una amplia distribución



en la Costa, Papaloapam, Istmo, Sierra Sur. Se desarrolla en las partes altas, la mazorca es larga, cilíndrica y tiene de 12 a 16 hileras de maíz. El grano es amarillo y blanco. Es considerada una de las más productivas.

- Maíz *serrano*. Se siembra en las regiones de Sierra Norte y Mixteca. Su ciclo de desarrollo es intermedio tardío. La mazorca es cilíndrica, mediana y tiene de 10 a 12 hileras de maíz.
- Maíz *olotón*. Se siembra en casi todas las regiones altas del estado. Su ciclo de desarrollo es medio tardío, de 6 a 9 meses, la mazorca tiene un abultamiento en la base y los maíces no forman hileras en la mazorca, éstas son medianas o largas, tienen 12 hileras. Los granos son dentados y semicristalinos de color amarillo blanco, morado o rojo.
- Maíz *serrano mixe*. Se desarrolla exclusivamente en la zona Mixe, sus ciclos son tardíos de 8 a 9 meses. La planta tiene una altura media a alta, vive en un clima frío, con neblina casi todo el año. Sus mazorcas son cortas y el grano de maíz tiene varios colores y es cristalino.
- Maíz *olotón imbricado*. Se siembra en las regiones de la Cañada y Mixteca. Las plantas van de medias a altas con un ciclo de desarrollo tardío. Sus mazorcas son cortas y abultadas y sus maíces no forman hileras definidas.
- Maíz *negro mixteco*. Se siembra en la región Mixteca alta, en Chalcatongo. La planta no es muy alta y sus ciclos son intermedios, la mazorca es de tamaño mediano, se caracteriza por tener los granos de maíz de color negro.
- Maíz *chiquito*. Se siembra en las partes altas de la Sierra Sur, Mixteca, Cañada y Sierra Norte. Son plantas de tamaño intermedio, ciclo tardío, mazorcas de 15 a 17 cm. y con 12 a 14 hileras.



Diferentes razas de maíz expuestas en la Feria de la Agrobiodiversidad.



## Frijol

Las especies de frijol que se pudieron observar en la Feria fueron: *Phaseolus vulgaris*, *P. coccineus*, *P. polyanthus* y *P. lunatus*, además de algunas muestras de frijoles silvestres. La variedad de colores y tamaños de los frijoles presentados por los productores fue impresionante.



La variedad de colores y tamaños de los frijoles presentados por los productores en la Feria de la Agrobiodiversidad.

## Calabaza

La evidencia más antigua de calabazas domesticadas corresponde a *Cucurbita pepo*, precisamente una de las variedades más utilizadas en la actualidad, y se encontró en la Cueva de *Guilá Naquitz*, en el ejido Unión Zapata, sede de tres ediciones de la Feria de la Agrobiodiversidad de Oaxaca. Se trata de semillas para las que se obtuvieron fechas de entre 8300 y 10000 años antes del presente (es



*Cucurbita pepo*

decir entre 6000 y 8000 a. C.)



La calabaza es la primer planta cultivada en Mesoamerica, desde entonces es parte fundamental de la alimentación de los oaxaqueños. En la feria se han podido observar cuatro de las cinco especies cultivadas en México: *Cucurbita argyrosperma*, *C. ficifolia*, *C. moschata* y *Cucurbita pepo*. La variación observada en tamaños, formas, colores, texturas y usos fue interesante. La chilacayota (*C. moschata*), es una especie que proviene de lugares con clima templado a frio en la Sierra Norte, Sierra Sur y Mixteca principalmente y es muy apreciada por su uso para preparar aguas frescas y dulces

en conserva.

De las calabazas no solo se exhiben en la Feria sus frutos sino también sus guías, sus flores, semillas y algunas formas de preparación entre las que se encuentran los dulces, conservas, empanaditas y sopa de guías, empanadas de flor y guisados.



## Chile

En la Feria de la Agrobiodiversidad se han expuesto chiles cultivados entre los que destacan el Jalapeño, Chile de agua, Taviche, Soledad, Costeño, Tusta, Pasilla y Huacle.

Algunos de ellos son muy locales como el Manzano, Piquin, Cuicateco, Chile coxle, Chile huacle, Pasilla, Chile de agua, Taviche, Costeño, Tusta, Tabaquero y de onza.



Chile de agua (verde de los Valles Centrales) y chile huacle (negro de la Cañada)

Sólo por mencionar a los más representativos, el chile de agua únicamente se siembra en la región de los Valles Centrales de Oaxaca, considerado como un símbolo de la horticultura regional y base para preparar los chiles rellenos del Valle. Sin embargo, los productores consideran que se está perdiendo la transmisión de conocimientos sobre la producción de chile de agua por dos razones principales: debido a que se cuenta con poca información sobre su manejo productivo, aunado a la escasez de mano de obra, por la emigración de las personas. A pesar de las limitantes productivas, y de comercialización, éste cultivo está fuertemente ligado a la calidad de vida de las familias campesinas porque es una fuente de ingresos considerable y forma parte del

modo de vida de las familias en cuanto a que es pieza fundamental para la seguridad alimentaria. Además, la producción del chile de agua es generadora de un elevado número de empleos para las comunidades.

Otro representante muy importante es el chile huacle en sus variantes de color negro, amarillo y rojo, registrando a la región de La Cañada, Oaxaca como la única región en México donde se cultiva esta variante biológica.

La fuerza gastronómica que reside en el chile Huacle, que lo caracteriza y lo hace único en el estado de Oaxaca, consiste en ser uno de los ingredientes reconocidos para la elaboración del Mole Negro Oaxaqueño, platillo que está presente en la mayoría de las celebraciones sociales y religiosas del estado de Oaxaca. Sin embargo, el Huacle no solo se ha consumido de esta forma a lo largo del tiempo. Se usa para aderezar guisos servidos en eventos fúnebres y como colorante para teñir salsas. La gente comenta que el chile huacle es ingrediente de más de 25 recetas, entre ellas la sopa de chileajo (chileajo), manchamanteles, mal asado, chanfaina, estofado, clemole y moleprietto. La elaboración de los platillos antes mencionados ha decaído considerablemente y las técnicas empleadas se han visto modificadas debido al avance tecnológico, pero se concuerda en lo siguiente: el chile Huacle solo se utiliza ahora en la preparación de los moles negro, rojo y amarillo en el estado de Oaxaca, así como en los chiles rellenos y el chile caldo, preparaciones típicas de San Juan Bautista Cuicatlán.

### **Otras especies botánicas cultivadas, silvestres con uso comestible, medicinal y ornamental.**

En la Feria de la agrobiodiversidad de Oaxaca también se han mostraron al público asistente una rica variedad de frutales, quelites, hortalizas, tubérculos y flores.

Se exponen de todas las regiones del estado: chayotes, aguacates, huajes, diversos quelites, plantas medicinales.



Muestra de la diversidad de especies mostrada en la Feria.

De las zonas frías de la Sierra Norte y la Mixteca se comparte el Tejocote que se le atribuyen propiedades medicinales en el fruto, los pétalos, las hojas y la corteza de la raíz. El fruto obtiene mayor importancia durante la época de navidad, al ser empleado para elaborar ponche y para rellenar piñatas. Con los frutos también pueden elaborarse ates, mermeladas, almíbar. De las partes frías también traen manzanas, peras, flores como los cartuchos, orquídeas, y otras especies características.



Cultivos representativos de los Valles Centrales de Oaxaca expuestos en la Feria de la agrobiodiversidad.

De la costa proviene el camote, que es un alimento altamente energético cuyo principal aporte a la dieta es en forma de carbohidratos. Se consume principalmente como alimento accesorio, en dulce o salado, preparado en diferentes formas, las cuales pueden ser: hervido, frito u horneado. De allá traen la flor de Jamaica, el café, naranjas, limón, mangos, papaya, achiote cacahuete.

Los chatinos de Juquila exponen la palma de corozo, y los productos que elaboran con el coco como tostadas y jamoncillos dulces.

De la Mixteca se exponen nopales, tunas, pitahaya, la palma para hacer sombreros, petates, tenates, sopladores, flores, alegría y poleo. Las tetelas, que son una especie de gordita de maíz rellena de frijol en pasta.

Del Istmo se exponen los cocos y mangos. De la región del Papaloapan una variedad de frutas en las que por supuesto incluyen la piña.

### **Intercambio de saberes, experiencias y productos.**

Como un componente importante de la feria de la biodiversidad, adicional a la exposición, se realiza un intercambio y venta de las diferentes semillas, plantas, frutas y productos elaborados.

La Feria ha representado una vía de acceso a las semillas nativas dado que se efectúa en la época en la que se está cosechando y los productores llegan al evento con sus mejores semillas y productos.

Los agricultores interactúan desde su llegada, cuando están acomodando sus semillas y productos y se da el acercamiento entre ellos. Cada participante por su cuenta y de acuerdo con sus intereses recorre los lugares y se platican aspectos como nombres, características de los cultivos, necesidades agrícolas y en algún punto acuerdan intercambiar o venderse sus productos.

También se ha visto que muchos realizan trueque de semillas por productos de comida, textiles, jícaras, sombreros, entre otros.

Es muy común observar el intercambio de semillas de maíz y frijol, que no se restringe únicamente al germoplasma sino que va acompañado de los mejores consejos de cuidado, lugar de siembra, suelo recomendado, y formas de preparación.

Esta feria es un estímulo para que los campesinos busquen una mayor variabilidad de semillas, porque ahí pueden encontrar semillas que han perdido, pero que gracias a otros campesinos las pueden volver a tener. La feria es un espacio para dar vida a las semillas nativas.

Por otro lado, este evento se ha convertido ya en toda una tradición y los campesinos se preparan cada año para su asistencia a la Feria. Hay personas que se conocen desde la primera edición y año con año se comparten sus avances en cuanto a su experiencia con las nuevas semillas que se han llevado en el intercambio.

Los organizadores de la feria también han realizado observaciones y colectas valiosas de material genético en la Feria de la Agrobiodiversidad. Desde la primera Feria se estableció contacto con diferentes comunidades, a las que posteriormente han visitado y con las que han implementado diversos trabajos derivados de acuerdos conseguidos durante la Feria de la agrobiodiversidad. Como ejemplo se tiene la instalación de un Banco Comunitario de Germoplasma en la Comunidad de Silacayoapam en la Región de la Mixteca.



El Banco Comunitario de Semillas Nativas de Silacayoapam, una iniciativa surgida del proceso de intercambio de experiencias promovido en la Feria Estatal de la Agrobiodiversidad.



## **Recorrido por la Feria y calificación por parte del jurado del concurso.**

*"Los premios incentivan las buenas prácticas en la parcela y el buen manejo de los recursos biológicos, la variedad y calidad de las muestras que exhiben en la Feria son el resultado de la aplicación de prácticas culturales y el conocimiento tradicional" (Lic. Pável Palacios Chávez, director del Monumento Natural Yagul, CONANP).*

Buscando hacer más atractiva la participación de los campesinos en la Feria se adoptó el sistema de evaluación y premiación como una estrategia adecuada que identifique, bajo ciertos criterios (diversidad de productos, calidad de la semilla, singularidad, entre otras), a los productores destacados en el manejo agrícola tradicional y su Agrobiodiversidad.

Para ello, cada año se nombra un jurado calificador que recorre toda la exposición y evalúa los criterios en cada uno de los campesinos participantes.

Durante el recorrido cada campesino tiene la oportunidad de tomar la palabra y explicar en qué consiste su producción y las muestras que expone, mientras los integrantes del jurado van anotando y hacen algunas preguntas.

Al final del recorrido los jueces hacen un recuento de puntajes, se ponen de acuerdo y eligen a los ganadores.

Posteriormente se efectúa la premiación, los premios consisten en tambos herméticos, silos metálicos para la correcta conservación de las semillas, que permitan la conservación *in situ* del germoplasma, molinos para nixtamal, mochilas aspersoras, kit de herramientas, bombas de aspersión, bombas para riego, desgranadoras de maíz, entre otros.

En las últimas versiones de la Feria se ha incluido la premiación de otros aspectos, se entregan premios a los hijos de campesinos que participan en el concurso de dibujo; y a las campesinas que exhiben y comercializan artesanías con productos derivados de la parcela (totomoxtle).

Es importante mencionar que esta práctica ha logrado que los campesinos se esfuercen, año con año, en llevar sus mejores recursos biológicos, lo que ha elevado la diversidad de productos que se exhibe, su calidad, e inclusive,



establece el inicio de las actividades de intercambio y venta de sus productos, ya que nadie intercambia o comercializa hasta no ser evaluados.

Lo ideal sería que todos los productores fueran premiados, no obstante los recursos financieros no pueden cubrir el costo de entregarle a cada campesino participante equipo o herramienta que fortalezca sus actividades en la parcela o en el manejo postcosecha. Por ello, se han creado categorías en la premiación, la individual, que premia al campesino; y la grupal, que premia a la comunidad con la suma de todos sus productores participantes; en esta última categoría el premio es equipo que puede ser usado para beneficios colectivos, por ejemplo los molinos de nixtamal.



Recorrido, calificación y premiación de campesinos ganadores de la exposición de Agrobiodiversidad.



## Talleres durante la Feria de la Agrobiodiversidad

Durante la Feria se han desarrollado actividades de Educación en Agrobiodiversidad que han tenido como propósito apoyar a la búsqueda de la sostenibilidad social y conservación de los cultivos nativos del estado de Oaxaca. La estrategia fue insertar dentro de la Feria de la Agrobiodiversidad Talleres para rescatar una serie de principios y prácticas ancestrales que descansan en los saberes de las comunidades, pues gran parte del conocimiento sobre medio ambiente, agricultura y, principalmente la agrobiodiversidad son saberes ancestrales que hacen parte de la cultura, pues a pesar de que la palabra agrobiodiversidad es relativamente nueva, ésta hace parte de la cultura nativa desde épocas milenarias.

Se han desarrollado diferentes talleres, la CONANP ha implementado en todas las ediciones de la Feria un Taller infantil de dibujo, en el cual se explica a los niños y niñas participantes la importancia de las prácticas agrícolas ancestrales, su rol en la conservación de semillas, así como el uso de las mismas en determinados actividades socioculturales de los Valles Centrales y en general en todo el estado de Oaxaca. Se les provee de los materiales necesarios y se les enseñan técnicas básicas de pintura para que plasmen sus impresiones de la diversidad de cultivos y de la Feria.

El INAH ha implementado el taller de técnicas de arqueología, en el que los participantes tienen un acercamiento de manera práctica con el equipo y los métodos de exploración arqueológica que se implementan en la zona de las cuevas



prehistóricas ubicadas en el ejido Unión Zapata, sede de la Feria de la agrobiodiversidad.

La organización de la sociedad civil México Biodiverso y Sustentable implemento en la última edición de la Feria un taller de elaboración de tortillas, en el que se dan a conocer las diferentes razas de maíz en Oaxaca y sus usos. En este taller los participantes participan en todo el proceso para elaborar tortillas a mano, desde cosechar el maíz, desgranar las mazorcas, preparación de la nixtamalización, la molienda manual del nixtamal y el cocimiento de las tortillas en una estufa ecológica. La estufa de leña es una ecotecnia que también se exhibe como parte de la feria y es un modelo que varios productores solicitaron para desarrollarlo en sus comunidades.

El taller de teñido de algodón con plantas silvestres y el tejido en telar de cintura, fue impartido por productores de tapetes de Teotitlán del Camino. En este taller se mostraron los diferentes tonos conseguidos con la aplicación de diferentes plantas sobre el algodón y posteriormente se instruyó en el uso del telar de cintura.

Otras organizaciones comunitarias han impartido talleres de elaboración de artesanías en hoja de totemoxtle y tallado de jícaras.



Taller de teñido, hilado y tejido durante la Feria de la agricultura



### Venta de productos

La Feria de la agrobiodiversidad se ha convertido en una ventana para algunas iniciativas productivas microempresariales que apoyan la conservación de semillas nativas.

Durante el evento, estos pequeños productores, venden tortillas, totopos, dulces de calabaza, pastas de chiles, tamales, atoles, pinole, dulces de tejocote, aguas frescas de chilacayota y jamaica, infusiones de plantas medicinales, pasta de mole, sombreros, petates, tenates, sopladores, jícaras labradas, chocolate, memelas, mezcal, miel, textiles como

servilletas y tapetes, arreglos hechos con flor de totemoxtle, entre otros.

La Feria ha incentivado que se le agregue valor a los cultivos nativos e impulsa su comercialización. Aprovechando que asisten personas que viven en los pueblos circunvecinos al Ejido Unión Zapata, de Tlacolula y de la Ciudad de Oaxaca; también asisten turistas nacionales y extranjeros. Este es un público que no solamente asiste al evento como espectador sino que se ha convertido en un mercado que consume diversos productos.

Uno de los planteamientos generados a partir de la Feria, es la incursión en la elaboración de una línea de productos, que tenga una identificación territorial de las comunidades que abarque la zona del Valle de Tlacolula a Mitla, centro de origen del maíz, frijol y calabaza, y que abarca la zona de cuevas prehistorias Patrimonio Mundial de la Humanidad.



Este concepto de marca lo han adoptado las comunidades y se pretende que haga una relación directa con el cuidado y protección de la agrobiodiversidad y la revalorización de los cultivos nativos, creando valor agregado y promoviendo su uso y el apoyo a las familias campesinas, a través de la producción de cultivos sanos.

### **La Feria estatal de la agrobiodiversidad es un espacio de convivencia para la diversidad biológica y cultural**

La identidad tiene que ver con lo que comemos, dónde y con quién lo hacemos; la expresión "somos lo que comemos" se refiere no sólo a la necesidad material y fisiológica de alimento y al bienestar psicológico que da la comida, sino a las dimensiones sociales y culturales simbólicas de la dieta de los pueblos.

En Oaxaca, muchos campesinos muestran su preocupación por los cambios de los patrones alimenticios y los estilos de vida, expresados en el lenguaje de la comida.

Las comunidades indígenas no están exentas de los cambios en sus patrones de vida, su cultura, su dieta, como resultado del impacto del modelo neoliberal, de los acuerdos de libre comercio y de la globalización en la

alimentación; sin embargo, han construido su resistencia desde la gastronomía oaxaqueña: en el cultivo de productos nativos y en el mantenimiento de prácticas culinarias tradicionales cotidianas, para fechas especiales.

Una estrategia para reafirmar estas prácticas gastronómicas ha sido promover la realización de la Feria de la agrobiodiversidad, en la que por medio de un desayuno y una comida compartida con todos los organizadores, productores-expositores y visitantes, se degusta de platillos y bebidas tradicionales, donde se exponen procesos de cocción lentos, como la cocción de la barbacoa en hornos de tierra y las tortillas hechas en el comal. Los saberes ligados a la culinaria oaxaqueña son atesorados por las mujeres indígenas y campesinas, quienes han interiorizado y se han convertido en las transmisoras de una cultura rica en lenguajes y significados.

Un objetivo que ha cumplido la Feria es difundir estos conocimientos y promover el uso tradicional de la agrobiodiversidad y rescatar los saberes gastronómicos oaxaqueños.

En este ambiente de fiesta, al final de la Feria se sirve una comida comunitaria en la que todos los asistentes participan, también ha estado presente la música tradicional de las bandas de viento, quienes interpretan sones, jarabes y otras piezas musicales propias de los Valles Centrales.





Comida, música y convivencia expresadas en la Feria de la Agrobiodiversidad.

## **Invitados especiales y resumen de los mensajes dirigidos durante la Feria (2011-2015)**

### **2011**

Al evento asistieron personalidades del gobierno federal y local. El Mtro. Luis Fuelle MacDonald, comisionado nacional de la CONANP, entregó reconocimientos a las comunidades de Mitla y Unión Zapata por destinar voluntariamente superficie de su territorio para la conservación. El Dr. Salvador Morelos Ochoa, coordinador general del CECADESU/SEMARNAT, entregó cuatro premios del concurso nacional "rompe con el cambio

climático a grupos de jóvenes de diferentes partes del país y de diferentes instituciones. El Ing. Salomón Jara Cruz, secretario de la SEDAFP, destacó la importancia del evento y remarcó la necesidad de apoyar la conservación de las semillas del estado de Oaxaca.

Por su parte, el Dr. René Camacho Castro, director del Centro de Investigación Regional del INIFAP, resaltó las acciones que el Instituto realiza en la conservación del germoplasma en Oaxaca y a nivel nacional. Destacó la construcción del Centro Nacional de Recursos Genéticos ubicado en Tepatitlán Jalisco y las acciones que realiza el Banco de Germoplasma de especies nativas de Oaxaca, ubicado en Santo Domingo Barrio Bajo, Etna, Oaxaca.

También estuvieron presentes el Dr. Juan José Flores Verduzco, director de Centros Regionales Universitarios de la UACH; Esteban Ortiz Rodea, delegado de la SEMARNAT en Oaxaca; la Prof. Concepción Robles Altamirano, presidenta municipal de Tlacolula de Matamoros; Jorge Ríos, director de la Zona Arqueológica de Yagul y Carlos Hernández Olivera, presidente del Comisariado de Bienes Comunes de Unión Zapata.

## **2012**

El evento estuvo encabezado por representantes de la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp) e Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (Inifap), las actividades se realizarán en el marco de la Semana Nacional del Sistema Nacional de Recursos Fitogenéticos para la Alimentación y Agricultura (Sinarefi).

Alrededor de 300 campesinos provenientes de las ocho regiones del estado, respaldados por la Universidad de Chapingo, la FAO (por sus siglas en inglés The Food and Agriculture Organization of the United Nations), la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA) y la Secretaría Secretario de Desarrollo Agropecuario, Forestal y Pesca (SEDAFP), promoverán plantaciones nativas con la finalidad de sensibilizar al sector agrícola y evitar la migración, ya que sólo de este modo es posible evitar que los campos queden en el abandono.

El director de la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP), Pável Palacios, detalló que en la entidad existen únicamente dos bancos de semillas mismos que se encuentran rebasados en su capacidad, por tal

motivo urgió al Gobierno del Estado para la creación de un banco de germoplasma que permita su conservación.

## **2013**

El evento se llevó a cabo en el Monumento Natural Yagul, donde Pável Palacios Chávez, encargado de esta Área Natural Protegida (ANP), expuso que "Oaxaca ocupa el primer lugar en biodiversidad a nivel nacional".

Palacios Chávez agregó que se ha elegido a Oaxaca como organizador de esta feria por "ser uno de los centros de origen del maíz en México, y sitio declarado como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, además de ser centro de domesticación de la calabaza, y contar con 26 especies nativas de chiles, y 36 de maíz de las 62 que existen en el país" de ahí la importancia de realizar eventos de esta índole, agregó.

Por su parte, Julio Ignacio Martínez, coordinador nacional del Programa de Conservación de Maíz Criollo (PROMAC) de la CONANP, en representación del Maestro Luis Fueyo McDonald, Comisionado Nacional de Áreas Naturales Protegidas; invitó a los organizadores a realizar una Feria Nacional de la Agrobiodiversidad, con el objetivo de tener mayor impacto y reunir expositores y muestras de todos los estados de la República.

En esta feria los invitados tuvieron la oportunidad de recorrer los stands de agricultores de diferentes regiones del estado, en donde fueron expuestos una amplia variedad de razas de maíces, flores, quelites, tortillas, tostadas, totopos, dulces de calabaza, frijoles, y comidas tradicionales como tetelas, memelas, pozole, entre otras muestras.

Para incentivar la participación de los productores que presentaron mejor calidad en sus muestras y mayor diversidad de las mismas, también fueron premiados con mochilas aspersoras, silos de almacenamiento de semillas y molinos de maíz.

El encargado de esta ANP informó también que se llevó a cabo un concurso de dibujo infantil, en el cual se premió a los cuatro primeros lugares, con útiles escolares, libros y bicicletas de montaña.

En esta feria estuvieron presentes entre otros funcionarios, David Ortega del Valle, responsable del programa de la World Wide Fund (WWF) en Oaxaca; Humberto Castro, investigador de la Universidad Autónoma Chapingo y Flavio Aragón, investigador del Instituto de Investigaciones Forestales,

Agrícolas y Pecuarias y la presidenta municipal de Tlacolula de Matamoros, Concepción Robles.

Al inaugurar la Feria, en representación del gobernador Gabino Cué Monteagudo, el subsecretario de Producción de la SEDAFPA, Jorge Carrasco Altamirano, reiteró que el gobierno estatal ha privilegiado la conservación de la riqueza genética de sus maíces, para lo cual ha firmado un convenio con el INIFAP y la Universidad de Chapingo para la producción de semillas criollas. El también representante del titular de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario, Forestal, Pesca y Acuacultura, Edgar Guzmán Corral, informó que esta producción de semillas oaxaqueñas fueron entregadas para el cultivo de 15 mil hectáreas en el ciclo agrícola primavera-verano 2013. “Estamos trabajando para abatir el déficit de maíz que tenemos en Oaxaca y confiamos que al cierre de la presente administración gubernamental lo logremos y estemos en condiciones ahora de exportar nuestra producción de maíz a otros estados del país”, enfatizó. Esto lo podremos lograr, continuó, porque gracias a la gestión permanente del mandatario el próximo año 2014 Oaxaca tendrá un ocho por ciento más de presupuesto para el campo, lo que permitirá atender e impulsar más proyectos productivos de las y los productores. Precisó que antes de que concluya el presente año se publiquen las reglas de operación de la Alianza para el Campo, mismas que se darán a conocer para que los interesados presenten sus proyectos con el propósito de que sean revisados y en su caso aprobados. La bienvenida a este importante evento efectuado en esta comunidad, considerada como el principal semillero de la región de Valles Centrales, corrió a cargo de la presidenta municipal de Tlacolula, Concepción Robles Altamirano, quien expresó que “si no hay infraestructura no se podrá seguir explotando la tierra”. A su vez, el director de la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp), Pavel Palacios Chávez, propuso que este importante evento se haga a nivel nacional por la importancia que reviste la conservación de las semillas nativas de maíz, donde Oaxaca tiene el 70 por ciento de estas especies. Consideró que los gobiernos estatales deben proponer otros programas y fortalecer los existentes para conservar las semillas nativas de maíz, con el propósito de que los productores reciban infraestructura y nuevas tecnologías para mejorar e incrementar la producción. Antes, Carrasco Altamirano junto con los invitados especiales, participó en la tradicional calenda con música, trajes regionales y mucha algarabía. Después junto con el director de Producción Agrícola, Gerardo Nivón Cruz, cortó el listón de la exposición del evento, presenció el ritual de



maíz por parte de los productores de la Mixteca y calificó a los ganadores del concurso infantil.

## **2014**

La cuarta Feria Estatal de la Agrobiodiversidad, organizada por Autoridades Ejidales del Ejido Unión Zapata, Sitio Patrimonio Cultural de la Humanidad declarado por la UNESCO.

A pesar del frío de la mañana, diversos camiones comenzaron a llegar a las 6 de la mañana al campo de fútbol de la localidad, en donde se desarrollaría el evento. Uno por uno se registró y recibieron un rico desayuno elaborado con maíz nativo orgánico, entre tamales, atoles de diferentes sabores y café caliente.

Durante el acto protocolario de inauguración, el Maestro Flavio Aragón del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agropecuarias y Pecuarias (INIFAP), se dirigió a los productores diciendo que las semillas criollas que se exponen en esta Feria de la Agrobiodiversidad tienen la calidad necesaria para producir en grandes cantidades y consumirlas sin necesidad de comprar otro tipo de semilla.

Por su parte, el Ingeniero Humberto Castro de la Universidad de Chapingo, mencionó que en la mixteca se está experimentando en campo para producir más a menor costo. Explicó que ya existen técnicas como la rotación anual del cultivo, que permiten la conservación del suelo y una mejor producción.

Así mismo, la Doctora Nelly Robles, investigadora del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y principal impulsora de la declaratoria de las Cuevas de Yagul y Mitla ante la UNESCO, resaltó la importancia del Ejido Unión Zapata, sitio que alberga cerca de 110 cuevas en donde se localizaron restos de ocupación humana de hace 12 mil años; además de restos de maíz, calabaza, chiles y otras de las plantas más antiguas de América

Finalmente, el Lic. Tomás Víctor González Illescas dijo que esta feria no hubiera sido posible sin el esfuerzo de las autoridades ejidales, comunales y municipales y al esfuerzo de la Conanp, uno de los principales promotores e impulsores de esta feria. Manifestó sus felicitaciones a todos los participantes para lograr que esto sea una verdadera fiesta.

Después del corte del listón y de un minucioso recorrido por las exposiciones de los agricultores, las autoridades ejidales de Unión Zapata regocijaron a los asistentes con comida y bebida típica de la localidad.

Al finalizar en la Feria, después de ser amenizada por el concierto de Luis Códice y el concierto del grupo Son de la Tierra, se entregaron premios de primer lugar a las mejores muestras de semillas y productos; también a niños y niñas participantes del concurso de dibujo infantil y a las y los participantes del concurso de textiles y bordados entorno al maíz.

## **2015**

Durante el acto inaugural Flavio Aragón Cuevas, del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP), quien es de los principales promotores de dicha feria, refirió que es lamentable que estemos comprando semillas de otros países cuando México es centro de origen del maíz, frijol, calabaza, amaranto, entre otros productos.

“Lo que necesitamos es apoyo para los agricultores que están conservando estas semillas de calidad en las unidades familiares. Tienen una gran riqueza genética que necesitamos impulsar para que ellos salgan adelante con su producción, necesitamos producir excedentes, producir para vender”, agregó el representante del INIFAP.

“Con estas semillas que tenemos es suficiente para lograr nuestra autosuficiencia, para tener que comer todo el año y para tener que vender en el mercado local, nacional o internacional. Ahorita hay mucho interés de chefs internacionales por consumir productos de Oaxaca, pero necesitamos producir, hacer llegar la ciencia y la tecnología a los terrenos”, finalizó.

Cabe mencionar que en esta Quinta Feria hubo venta de productos del campo, talleres infantiles, muestras gastronómicas, concursos, premiaciones y actividades artísticas como el recital ofrecido por la Marimba del Estado de Oaxaca, agrupación promovida por la SECULTA.

Entre los organizadores e impulsores de la Quinta Feria de la Agro Biodiversidad, Conservación e Intercambio de Semillas Nativas se encuentran, además, la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP), la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO), el Instituto Nacional de Antropología e Historia

(INAH), las autoridades de Unión Zapata, Tlacolula de Matamoros y diversas asociaciones civiles.

## 6. Lecciones aprendidas.

De acuerdo con lo diferentes ejercicios de discusión sostenidos con los participantes en la organización, desarrollo y asistencia de la feria se destacan los siguientes planteamientos:

- La Feria Estatal de la Agrobiodiversidad es un espacio único en su tipo debido a la diversidad cultural de los participantes así como de la diversidad de especies agrícolas nativas expuestas.
- Ha habido un involucramiento importante de instituciones de los diferentes niveles de gobierno así como de las comunidades e instituciones educativas, sin embargo es fundamental generar programas de trabajo que permitan una coordinación posterior al desarrollo de la Feria.
- La Feria Estatal de la Agrobiodiversidad ha sido un espacio de confluencia de actores con intereses académicos, sociales, productivos de conservación; diversidad que requiere buscar el fortalecimiento de vínculos para el desarrollo de proyectos de agrobiodiversidad.
- En las diferentes ediciones de la Feria la convocatoria a las comunidades y sus agricultores ha tenido una respuesta importante, lo que demuestra el interés de estos actores por participar en la feria.
- La Feria Estatal de la Agrobiodiversidad se ha consolidado como un evento anual con una participación cada vez más significativa de público en general, sin embargo existe el reto importante de atraer a diferentes sectores de la sociedad, como un ejercicio de sensibilización y vinculación que reconozca el papel de la biodiversidad y en especial de la agrobiodiversidad en la vida cotidiana.
- Ha habido una apropiación importante por parte de los agricultores y comunidades participantes de las diferentes regiones del estado, el reto indispensable es prestar las facilidades para su movilidad y arribo a la feria.
- La Feria de la Agrobiodiversidad ha permitido la confluencia de una diversidad de especies sin embargo no se han desarrollado los mecanismo para hace conexión entre esta biodiversidad con algunas estrategias de promoción institucional de iniciativas como turismo, cambio climático, desarrollo agrícola entre otros.
- De acuerdo con la información recabada en las fichas generadas durante las diferentes ediciones de la Feria, únicamente se han registrado las



razas de maíz que exponen e intercambian los productores por grupo étnico, región, municipio y localidad. Al respecto se considera importante que en la futura organización de este evento se tome en cuenta la elaboración de una ficha que permita la identificación de todas las especies botánicas expuestas, las variedades por productor y el registro fotográfico sistemático. Se considera pertinente que en la dinámica de registro de participantes y agrobiodiversidad expuesta se considere el levantamiento de información a la llegada de los productores y al término de la actividad de intercambio. En ese mismo sentido, se propone la elaboración de una ficha que manejen los productores para el registro de productos que se intercambien durante la Feria.

- Para enriquecer la experiencia, se propone organizar un foro paralelo a la Feria en el cual los productores expongan y compartan las experiencias conseguidas a partir del intercambio que efectivamente hacen de semillas, con el fin de sistematizar los resultados en cuanto a rendimientos, manejo de cultivos, tecnologías, adaptación de variedades a climas diversos, entre otros. En donde la CONABIO puede ser un actor central para llevar a cabo la documentación de la agrobiodiversidad del estado de Oaxaca.

# 7. Propuestas de política pública.

Algunas de las propuestas de políticas públicas derivadas de la realización del presente ejercicio de sistematización son las siguientes:

## **Construcción del marco legal (Leyes y Reglamentos).**

Las instituciones del gobierno dedicadas a promover acciones a favor de la agricultura, del cuidado del medio ambiente, y del desarrollo rural, deberán reconocer a la agricultura campesina como el principal sistema de cultivo y producción de alimentos de las familias en las comunidades rurales, denominado como agroecosistema donde se va más allá del foco primario de los sistemas de medición convencionales de los productos (rendimiento o retorno económico), un espacio donde sucede un conjunto de interacciones biológicas, físicas, químicas, ecológicas y culturales que determinan los procesos que permiten a los campesinos el cultivo de la tierra para la provisión de alimentos.

En este sentido, es impostergable contar con un marco legal a nivel estatal, o federal, que asegure la agrobiodiversidad desde dos perspectivas, (1) el conocimiento tradicional y (2) la soberanía alimentaria, productiva y de territorios; complementada con los convenios internacionales sobre diversidad biológica y sobre pueblos indígenas y tribales. Identificar y delimitar regiones o zonas libres de organismos transgénicos.

El marco Legal debe contemplar la generación de instrumentos financieros que permitan lograr el objetivo de proteger la AGROBIODIVERSIDAD, así como otros estímulos a todos aquellos que realicen prácticas positivas a favor del Conocimiento Tradicional.

## **Diseño y operación de programas que promuevan las prácticas de conservación *in situ*.**

Necesidad de contar con programas públicos que fortalezcan y promuevan el uso de variedades nativas de la AGROBIODIVERSIDAD, sistemas tradicionales de cultivo-agrosistemas (milpa, huertos familiares,

plantaciones y potreros), uso de tecnologías alternativas que resuelvan problemas en la parcela sin modificar la cosmovisión en el manejo de los cultivos, sistematicen y difundan el conocimiento tradicional en el manejo del germoplasma y el territorio; formen capacidades locales; mejoren el manejo postcosecha; y desarrollen alternativas de mercado, productos con valor agregado, producción socialmente justa. Fomenten nuevas prácticas responsables con la Agrobiodiversidad como el intercambio de conocimientos, los bancos de semillas comunitarios, las redes no formales de intercambio de semillas, la ferias de semillas y ganado que favorecen el intercambio de información y recursos, así como el fitomejoramiento participativo (en el que campesinos, mejoradores y otros expertos colaboran para desarrollar variedades que cubran las necesidades de los agricultores)

### **Fomentar la conservación *ex situ***

La conservación *ex situ* implica la colecta y mantenimiento de materiales genéticamente diversos en bancos de genes para asegurar que están conservados con seguridad y sean fácilmente accesibles para usuarios de germoplasma como agricultores, mejoradores e investigadores. Muchas plantas y animales están amenazados en sus entornos naturales; los programas estatales necesitan establecer estrategias para capturar el germoplasma amenazado y asegurar que se conserva con seguridad en bancos de genes en los que estos materiales puedan ser caracterizados y evaluados en beneficio de la agricultura.

Para asegurar la viabilidad a largo plazo del material genético, los gestores de los bancos de genes necesitan mantener muestras, documentar rasgos agronómicos y otras informaciones sobre los materiales recogidos, así como establecer un sistema eficaz para distribuir las especies y variedades de cultivos entre los usuarios.

### **Generar valor agregado.**

La viabilidad de los esfuerzos de conservación de la agrobiodiversidad depende de la demanda de variedades secundarias y de sus productos relacionados, porque ésta determina si los campesinos podrán obtener ingresos de tales variedades. Debe alentarse el fomento por parte de los sistemas agrícolas, centros de investigación y universidades de prácticas mejoradas postcosecha que faciliten la adquisición de tecnologías apropiadas para el procesamiento y embalaje de productos de alta calidad, atractivos,

duraderos y comercializables. La agroindustria representa un papel importante en los productos de alcance masivo para asegurar existencias suficientes a los mercados y facilitar el consumo urbano. Las estrategias de comercialización y las actividades de sensibilización pública para concienciar a los consumidores y superar los prejuicios frente a los alimentos tradicionales que son vistos a menudo como “atrasados” son importantes en la estimulación de la demanda y ventas de un cultivo específico, al tiempo que crean una fuente de ingresos para las familias campesinas. Los programas de formación para trabajadores de extensión agrícola y asesores de salud y nutrición pueden reforzar la importancia de la diversidad dietética y los efectos beneficiosos del consumo de alimentos tradicionales en el aumento de la productividad y la lucha contra la pobreza.

### **Investigación.**

Para ayudar a la conservación de la agrobiodiversidad, se requieren estrategias de investigación con el fin de: (1) evaluar el alcance y distribución, en espacio y tiempo, de la diversidad mantenida por los agricultores; (2) documentar factores específicos, como la cultura alimentaria y las tendencias del mercado, que influyen en las decisiones de los campesinos y en los procesos de selección; (3) identificar los rasgos valiosos; (4) y cubrir los huecos en los fondos de los bancos de genes. Los directores de los programas de conservación deben identificar los sitios más apropiados y viables para la conservación de la agrobiodiversidad, proporcionar variedades de cultivos y ganado a los agricultores, gestionar prácticas para conservarlas (cuando sea necesario) y desarrollar estrategias para minimizar los riesgos de erosión genética. Los sistemas de investigación agrícolas nacionales deberían poner un mayor énfasis en la caracterización y documentación de los cultivos endémicos secundarios y de las variedades locales.

### **Compartir los beneficios con los campesinos**

Los entes gubernamentales e intergubernamentales deben promover una distribución justa y equitativa de los beneficios, económicos o de otro tipo, derivados de la utilización de especies endémicas o seleccionadas localmente. Por otro lado, los gobiernos deben garantizar que los individuos y comunidades con conocimientos tradicionales participen de manera integrada, en la formulación de políticas relacionadas con la diversidad genética local que sea utilizada.





## FUENTES DE CONSULTA:

Paredes López, O., F. Guevara Lara, L. Bello Pérez. Los Alimentos mágicos de las culturas indígenas mesoamericanas. SEP – FCE – CONACYT. Serie la ciencia para todos. 2006.

El Maíz. Revista Arqueología mexicana. Ed. Especial 38. 2011

Aragón Cuevas, F. Conservación y aprovechamiento sustentable de la diversidad de razas de maíz en Oaxaca. Congreso nacional sinarefi-inifapmexico.2011.<http://www.sinarefi.org.mx/conservacion%20y%20aprovechamiento%20sustentable%20maiz%20oaxaca.pdf>.  
aragon.flavio@inifap.gob.mx

Domínguez, D. (Director). Razas de maíz en Oaxaca (VIDEO) SAGARPA, INIFB, SNICS, SINAREFI. Oaxaca. 2010



CONABIO

COMISIÓN NACIONAL PARA EL  
CONOCIMIENTO Y USO DE LA BIODIVERSIDAD

